



## **GUÍA DOCENTE**

# **EL NIÑO EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD SENSORIAL**

**GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL  
MODALIDAD A DISTANCIA**

**CURSO ACADÉMICO 2023-2024**

# ÍNDICE

|  |           |
|--|-----------|
| <b>RESUMEN</b>                                 | <b>3</b>  |
| <b>DATOS DEL PROFESORADO</b>                   | <b>3</b>  |
| <b>REQUISITOS PREVIOS</b>                      | <b>3</b>  |
| <b>COMPETENCIAS</b>                            | <b>4</b>  |
| <b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>               | <b>6</b>  |
| <b>CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA</b>             | <b>6</b>  |
| <b>CRONOGRAMA ORIENTATIVO DE LA ASIGNATURA</b> | <b>7</b>  |
| <b>METODOLOGÍA</b>                             | <b>8</b>  |
| <b>ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>                  | <b>8</b>  |
| <b>EVALUACIÓN</b>                              | <b>9</b>  |
| <b>BIBLIOGRAFÍA</b>                            | <b>10</b> |

## RESUMEN

|                              |  |               |            |
|------------------------------|--|---------------|------------|
| <b>Centro</b>                | Universidad del Atlántico Medio                |               |            |
| <b>Titulación</b>            | Maestro en Educación Infantil                  |               |            |
| <b>Asignatura</b>            | El Niño en situación de Discapacidad Sensorial | <b>Código</b> | F4C3G09037 |
| <b>Materia</b>               | Mención en Pedagogía Terapéutica               |               |            |
| <b>Carácter</b>              | Formación optativa                             |               |            |
| <b>Curso</b>                 | 4º   |               |            |
| <b>Semestre</b>              | 1  |               |            |
| <b>Créditos ECTS</b>         | 6  |               |            |
| <b>Lengua de impartición</b> | Castellano                                     |               |            |
| <b>Curso académico</b>       | 2023-2024                                      |               |            |

## DATOS DEL PROFESORADO

|                                  |                                    |
|----------------------------------|------------------------------------|
| <b>Responsable de Asignatura</b> | María Emilia Samit Francés         |
| <b>Número de grupos</b>          | 1                                  |
| <b>Correo electrónico</b>        | emilia.samit@pdi.atlanticomedio.es |
| <b>Tutorías</b>                  | De lunes a viernes previa cita.    |

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>Responsable de Asignatura</b> | Francisco José Royuela Flores               |
| <b>Número de grupos</b>          | 1   |
| <b>Correo electrónico</b>        | franciscojose.royuela@pdi.atlanticomedio.es |
| <b>Tutorías</b>                  | De lunes a viernes previa cita.             |

## REQUISITOS PREVIOS

Sin requisitos previos.

## COMPETENCIAS

---

### Competencias básicas:

#### CB1

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

#### CB2

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

#### CB3

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

#### CB4

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

#### CB5

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

### Competencias generales:

#### CG3

Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.

#### CG7

Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.

#### CG13

Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.

**Competencias específicas:**

**CE3**

Conocer los fundamentos de atención temprana.

**CE7**

Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.

**CE8**

Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.

## **REQUISITOS PREVIOS**

---

Cuando el estudiante supere esta asignatura será capaz de:

- Diseñar y evaluar programaciones didácticas.
- Analizar los factores implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Utilizar de forma adecuada el vocabulario propio del área.
- Clasificar las diferentes dificultades que pueden presentarse en el alumnado.
- Analizar las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo.
- Intervenir en el aula dando una respuesta adecuada a las necesidades del alumnado.
- Conocer su papel en el seguimiento y evaluación del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

## **CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA**

---

En esta asignatura se trabajará con el concepto y la clasificación de las dificultades auditivas y visuales y sus trastornos, se identificarán sus principales tipos y se abordará el tratamiento educativo de las mismas.

Unidad 1. Conceptualización y modelo biopsicosocial de la discapacidad.

Unidad 2. El déficit sensorial. La visión.

Unidad 3. El déficit sensorial. La audición.

Unidad 4. Evaluación e intervención en discapacidad visual.

Unidad 5. Evaluación e intervención en discapacidad auditiva.

## **CRONOGRAMA ORIENTATIVO DE LA ASIGNATURA**

---

Unidad 1 Semanas 1-3

Unidad 2 Semanas 4-5

Unidad 3 Semanas 6-8

Unidad 4 Semanas 9-13

Unidad 5 Semanas 14-16

Recomendación para realizar la actividad 1, semana 3.

Recomendación para realizar la actividad 2, semana 7.

Recomendación para realizar los foros, desde la semana 2 hasta la semana 16.

Nota: La distribución expuesta tiene un carácter general y orientativo, ajustándose a las características y circunstancias de cada curso académico y grupo clase.

## METODOLOGÍA

Metodología teórica-práctica con clases magistrales para establecer los fundamentos de la materia y talleres prácticos en los que el alumno construye su propio aprendizaje. Asimismo, se desarrollarán trabajos y tareas orales y escritas, de manera individual y en grupo, con exámenes que permitan conocer, de manera objetiva, el grado de conocimiento del alumno.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

| ACTIVIDAD FORMATIVA  | HORAS | PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD (e-presencialidad) |
|--|-------|---|
| Clases programadas síncronas, clases de carácter expositivo y práctico   | 15    | 100%  |
| Clases programadas asíncronas, clases magistrales grabadas   | 6     | 0%  |
| Tutorías, individuales y/o grupales, y seguimiento con apoyo virtual   | 12    | 50%   |
| Trabajos individuales o en pequeño grupo, casos prácticos, proyectos, foros, test de autoevaluación, etc., con apoyo virtual | 24    | 25%   |
| Estudio individual y trabajo autónomo  | 91    | 0%  |
| Examen final presencial  | 2     | 100%  |

Las actividades formativas tienen un porcentaje de presencialidad del 100% a excepción del Trabajo autónomo.



## EVALUACIÓN

---

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN   | % CALIFICACIÓN FINAL |
|---|----------------------|
| Participación en debates y actividades durante el desarrollo de las clases programadas, seminarios, talleres u otros medios participativos.   | 20%                  |
| Realización de trabajos y proyectos (individuales o en grupo), realizados fuera de las clases programadas, en los que se valorará el cumplimiento de las competencias y los objetivos marcados así como el rigor de los contenidos. | 40%                  |
| Examen prueba presencial de tipo teórico-práctico.  | 40%                  |

### Sistemas de evaluación:

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será:

*0– 4,9 Suspenso (SS)*

*5,0– 6,9 (Aprobado (AP)*

*7,0– 8,9 Notable (NT)*

*9,0– 10 Sobresaliente (SB)*

La mención de “matrícula de honor” podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Se podrá conceder una matrícula por cada 20 alumnos o fracción.

## BIBLIOGRAFÍA

---

### Básica

Bellacasa, R., (1990). Concepciones, paradigmas y evolución de las mentalidades sobre la discapacidad, en discapacidad e información. Real Patronato de Prevención y Atención a Personas con Minusvalía. Madrid.

Elvira, M. (2017). Psicología Evolutiva: Infancia y adolescencia. Edición Ucavila. Ávila.

Querejeta, M. (2012). Desempeño en lectura y escritura en la escolaridad primaria básica. Revista de Psicología, 12, 211-234.

Rodríguez, L. B. (2015). La deficiencia auditiva. Identificación de las necesidades educativas especiales. Revista Internacional De Apoyo a La inclusión, Logopedia, Sociedad Y Multiculturalidad, 1(1).

Rodríguez, A., Gallego, J. L. y Figueredo, S. (2017). Modelo de evaluación escolar de la competencia escritora. Rastros & Rostros, 19 (34)

### Complementaria

Casado Pérez, D., (1991). Panorámica de la discapacidad. Interés. Barcelona.

Cotán, A., (2019). Investigación narrativa para contar historias: líneas de vida de estudiantes universitarios con discapacidad. Revista de la educación superior, 48(192), 23-47

Egea García, C., y Sarabia Sánchez, A., (2001). Visión y modelos conceptuales de la discapacidad. Políbea.

Gallego Ortega, J. L., y Gómez Pérez, I. A. (2015). Necesidades Educativas Especiales Asociadas a la Discapacidad Auditiva y Respuestas Educativas. En A. Rodríguez Fuente, Un Currículum para adaptaciones Múltiples (pág. 121). Madrid: Editorial EOS.

Gross, M. (2019). Estrategias de apoyo: requerimientos del estudiantado con discapacidad visual. Conocimiento Educativo, 5, 55-68

Moriña, A. y Cotán Fernández, A. (2017). Educación Inclusiva y Enseñanza Superior desde la Mirada de Estudiantes con Diversidad Funcional. Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria, 11(1), 19-35.

Ruiz Hidalgo, C. (2015). Tutorización de un alumno con síndrome de asperger: coordinación y evaluación de los estudios de Grado en Derecho. Revista de Educación y Derecho, 11, 1-17.

Sosa García, D., Vicente Pérez, O., López Centeno, Y., y Salguero Santana, M. (2016). Detección temprana de la discapacidad auditiva en Mayabeque. Medimay, 23(1), 95-101.

Pérez, M. y Florencio, H., (2015). Comunicación, desempeño laboral y discapacidad auditiva. Orb Revistacientífica ciencias humanas, vol.11 n.32. Editorial Síntesis.



Yssel, N., Pak, N. y Beilke, J. (2016). A Door Must Be Opened: Perceptions of Students with Disabilities in Higher Education. *International Journal of Disability, Development and Education*, 63(3), 384-394.